

Приложение № 1

УТВЕРЖДЕНО  
приказом краевого  
государственного автономного  
нетипового образовательного  
учреждения «Краевой центр  
образования»

от 11.04.2025 № 226

**ПОЛОЖЕНИЕ О КРАЕВОМ КОНКУРСЕ ТВОРЧЕСКИХ РАБОТ  
«СЛАВЯНСКАЯ ПАМЯТЬ»,  
ПРОВОДИМОМ В РАМКАХ ЕЖЕГОДНЫХ ТОРЖЕСТВЕННЫХ  
МЕРОПРИЯТИЙ, ПОСВЯЩЕННЫХ ДНЮ СЛАВЯНСКОЙ  
ПИСЬМЕННОСТИ И КУЛЬТУРЫ**

**1. Общие положения**

1.1. Положение о краевом конкурсе творческих работ «Славянская память», проводимом в рамках ежегодных торжественных мероприятий, посвященных дню славянской письменности и культуры (далее – конкурс), разработано в соответствии с приоритетными направлениями развития образовательной системы Российской Федерации, во исполнение п.26 Плана мероприятий по реализации в 2024 - 2026 годах Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённого распоряжением Правительства Российской Федерации от 1 июля 2024 г. № 1734-р, пункта 12.2 раздела 12 Плана мероприятий по реализации Указа Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» на территории Хабаровского края в 2025 году, утверждённого распоряжением Правительства Хабаровского края от 31 декабря 2024 г. № 907-рп.

1.2. Организаторы конкурса – Министерство образования и науки Хабаровского края, Краевое государственное автономное нетиповое образовательное учреждение «Краевой центр образования» (далее – КГАНОУ «КЦО»).

1.3. Партнёры Конкурса - Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Тихоокеанский государственный университет».

1.4 Конкурс проводится в целях духовно-нравственного развития детей и юношества, приобщения их к культурному наследию России, поддержки талантливых обучающихся Хабаровского края, развитию олимпиадного движения в предметной области «Литература», воспитания любви к

Отечеству, а также уважения к памятным датам славного исторического прошлого своего народа.

#### 1.5. Основные задачи конкурса:

привлечь внимание к истории славянской азбуки;  
 побудить педагогов, учащихся, родителей к творческому осмыслению духовных основ славянской письменности, культуры, истории;  
 способствовать осознанию значительной роли кириллической письменности в современном мире.

### 2. Условия и порядок проведения конкурса

2.1 Участие в конкурсе добровольное;

2.2. Конкурс проходит в дистанционном формате.

2.3. Участники конкурса: обучающиеся 1-11 классов общеобразовательных организаций города Хабаровска и Хабаровского края.

2.3.1 Работы рассматриваются по трём возрастным группам:

учащиеся 1-4 классов;

учащиеся 5-8 классов;

учащиеся 9-11 классов.

2.3.2. Участие в конкурсе индивидуальное (все номинации) и групповое (только для номинации «Театральная постановка»).

2.4. Для участия в конкурсе необходимо заполнить анкету участника (Приложение № 1 к Положению) и согласие на обработку персональных данных (Приложение № 2 к Положению), приложить конкурсную работу. Формы регистрации, условия конкурса находятся на Портале литературных конкурсов и проектов «Мастерская слова»: <https://slovo.kco27.ru/>

2.5 Сроки конкурса: с 20 апреля по 10 июня 2025.

Работы принимаются с 20 апреля до 25 мая 2025 года включительно.

Проверка работ, поступивших на конкурс, проводится с 26 по 5 июня. Работы, отправленные с нарушением срока и вне тематических направлений конкурса, к оцениванию не допускаются.

Результаты будут объявлены на странице конкурса в День русского языка – 6 июня 2025 года.

2.6. Номинации конкурса:

2.6.1. Медиатворчество. Видеоролик, содержащий запись:

Видеопрочтение: выразительное или наизусть отрывка согласно Тематическому направлению конкурсных работ;

Театральная постановка: инсценировка одного из произведений согласно предложенному перечню (См. Тематическое направление конкурсных работ);

Доклад-презентация на тему «Кириллица в родных языках народов Амура» (для участников КМНС).

2.6.2. Книжная страница, чистописание.

Рукописное оформление одного из предложенных отрывков в формате книги. Переложение современного текста на старославянскую, церковно-

славянскую кириллицу. Работа в графических редакторах не допускается. Рекомендованы следующие объемы:

Не менее 2 строк учащиеся 1-4 классов (7-10 лет);

Не менее 4 строк учащиеся 5-8 классов (11-14 лет);

Не менее 6 строк учащиеся 9-11 классов (15-18 лет)

2.6.3. Литературное творчество.

Сочинение на тему «Разговор с автором или героем». (Личное письмо, адресованное герою или автору из тематического направления).

2.7. Работы, выполненные без учета тематического направления, к оцениванию не допускаются.

2.8. Дополнительно с порядком оформления конкурсных работ и требованиями к их содержанию можно ознакомиться на странице конкурса.

### 3. Тематика конкурсных работ

3.1 Произведения, предложенные к прочтению, переписыванию или обращению в формате письма в соответствии с номинациями конкурса:

К юбилею любимого автора: 130 лет со дня рождения поэта С. Есенина. 165 лет со дня рождения писателя А.П. Чехова;

Поэты Победы: А.Т. Твардовский, К. Симонов, Б. Окуджава, М. Карим, О. Берггольц и др.

Произведения-юбиляры А.С. Пушкина: «Руслан и Людмила» (205), «Борис Годунов» (200 лет), «Повести Белкина» (195 лет), «Маленькие трагедии» (195 лет), «Сказка о попе и о работнике его Балде» (195 лет);

К юбилею бессмертных произведений: памятник литературы Древней Руси «Слово о полку Игореве» (225 лет); Комедия «Горе от ума» (200 лет).

### 4. Порядок оценивания конкурсных работ

4.1. Конкурсные работы оцениваются силами экспертного жюри в составе, утвержденном Приказом генерального директора КГАНУ КЦО.

4.2. Конкурсные работы не рецензируются и не возвращаются. Выставленные членами жюри оценки считаются окончательными и пересмотру не подлежат. Апелляции по итогам оценивания конкурсных работ не принимаются.

4.3. Требования, предъявляемые к конкурсным работам.

4.3.1. «Медиатворчество», Видеоролик с прочтением выбранного сюжета (наизусть или с книгой, возможно хорошее сюжетное видео с закадровым прочтением). Технические требования к готовым видеороликам: формат MP4, WebM, MOV, QT, FLV, AVI, размер не более 20 МБ, длительность ролика до 3 минут, разрешение 1080 p.

Критерии оценивания работ:

Оригинальность идеи.

Композиционная стройность.

Качество стиля и языковая грамотность.

Качество речи, интонационная выразительность.

Оформление прочтения (звук, фон)

4.3.2 «*Книжная страница*». Необходимо создать одну книжную страницу, в которой предложенный текст должен быть представлен на древнеславянской или церковно-славянской кириллице. Возможно использовать древнерусскую азбуку из 40 букв или древнеславянскую из 49 букв. Необходимо использовать иллюстрации (собственные или известных художников), художественное оформление заглавных букв.

Критерии оценивания работ:

Самостоятельность (срисованные или скопированные и разукрашенные страницы оцениваются нулем баллов)

Языковая грамотность.

Эстетизм написания и оформления.

Целостность замысла.

Использование буквицы в качестве начала текста страницы.

Наличие иллюстрации и её соответствие теме

4.3.2 «*Литературное творчество*». Это высказывание учащегося по тематике конкурса в художественной форме. Необходимо проявить чувство жанра и чувство стиля. Замысел и выбранный жанр должны соответствовать друг другу. Содержательные и формальные признаки выбранного жанра должны быть соблюдены. Объём работы: не более 4-х рукописных страниц формата А4, написанных красивым и понятным почерком. Допускается электронный формат: шрифт 14, интервал 1,5, не более 3-х страниц текста.

Критерии оценивания работ:

Оригинальность идеи и содержательность представленного литературного текста.

Соответствие текста выбранному жанру, чувство жанра.

Качество стиля, выразительность художественного языка.

Грамотность.

Композиционная стройность.

## 5. Порядок награждения победителей

5.1. Участники конкурса в каждой номинации получают электронные сертификаты участника.

5.2. Победители и призеры конкурса в каждой номинации получают дипломы 1, 2 или 3 степени. Предусмотрены особые номинации жюри.

## Контактная информация

Краевое государственное автономное нетиповое образовательное учреждение «Краевой центр образования», ответственное лицо Мальцева Татьяна Владимировна, [margadon2001@mail.ru](mailto:margadon2001@mail.ru)

Страница конкурса: <https://slovo.kco27.ru/slavyanskaja-pamyat-2025/>