**ЛИСТ ОЦЕНИВАНИЯ  
работы участника федерального этапа Всероссийского конкурса  
на лучшее сочинение о своей культуре на русском языке  
и лучшее описание русской культуры на родном языке**

ФИО участника (полностью): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Класс, в котором обучается участник: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Наименование образовательной организации, в которой обучается участник:

Язык конкурсной работы: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Тематическое направление: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Тема сочинения: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

| № | Критерий | Показатели | Оценка в баллах  (от 0 до 3) |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1 | Формулировка темы конкурсного сочинения | 1.1. точность отражения проблематики конкурса |  |
| 1.2. оригинальность |  |
| 1.3. соответствие заявленному тематическому направлению |  |
| 2 | Содержание сочинения | 2.1. полнота раскрытия темы сочинения |  |
| 2.2. воплощенность идейного замысла, раскрытие отношения к русскому либо к родным языкам, культуре своего народа как важнейшим духовным ценностям |  |
| 2.3. корректность использования исторических, культурных и других материалов при написании сочинения |  |
| 3 | Жанровое и языковое своеобразие сочинения | 3.1. соответствие конкурсной работы выбранному жанру |  |
| 3.2. стилевое единство текста, выдержанность композиции |  |
| 3.3. богатство лексики, образность, выразительность и целесообразность использования языковых средств |  |
| 4 | Грамотность сочинения [[1]](#footnote-1)1 | 4.1. соблюдение орфографических норм |  |
| 4.2. соблюдение пунктуационных норм |  |
| 4.3. соблюдение языковых норм (правил употребления слов, грамматических норм) |  |
|  |  | Дополнительный балл за творческую составляющую сочинения (1 балл максимально) |  |
|  | **ИТОГО баллов**[[2]](#endnote-1)2**:** | |  |

Член жюри \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

*подпись расшифровка подписи*

«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2023 года

1. 1 0 ошибок - 3 балла, 1-2 ошибки - 2 балла, 3 ошибки - 1 балл, более 3 ошибок - 0 баллов [↑](#footnote-ref-1)
2. 2 максимальная сумма баллов – **37** [↑](#endnote-ref-1)